BOOKING 2026/27

DON TROTTI

Table des matières

04. À propos
06. Domaine Hip-Hop
08. Domaine Reggae/Dancehall
10. Domaine Afrobeat
12. Partenaires & Sponsors
14. Booking

À propos de DON TROTTI

Dans l'univers en pleine évolution de la musique urbaine, Don Trotti Records brille comme une référence suisse incontournable. Fondé en 2014 par Don Trotti, le label s'est imposé grâce à sa vision indépendante et son approche innovante du développement artistique.

La mission du label est simple et forte : repérer et valoriser des talents authentiques. Contrairement aux grandes structures impersonnelles, Don Trotti Records privilégie une relation humaine et directe avec les artistes, en soutenant des voix émergentes qui méritent d'être entendues.

Bien plus qu'un label, Don Trotti Records est une famille artistique. Les artistes y trouvent un environnement où ils peuvent évoluer, se professionnaliser et dépasser leurs propres limites, tout en préservant leur identité et leur liberté créative. L'engagement personnel de Don Trotti est l'un des piliers de cette réussite.

La diversité occupe une place centrale dans le fonctionnement du label. Rap, R&B, hip-hop expérimental, afrobeat, reggae, dancehall, ska, dub… Chaque projet est conçu pour capturer l'essence de l'artiste et toucher un public toujours plus large, en Suisse comme à l'international.

En parallèle de la production musicale, Don Trotti Records joue un rôle important dans la scène urbaine suisse, en organisant des événements, en soutenant des initiatives locales et en encourageant ses artistes à s'impliquer dans des causes qui leur tiennent à cœur. Pour le label, la réussite passe avant tout par l'impact culturel.

Aujourd'hui, Don Trotti Records poursuit son expansion avec passion et ambition, reliant la Suisse à l'Afrique de l'Ouest et à l'Asie grâce à ses collaborations et ses studios. Véritable phare de la création urbaine, le label inspire une nouvelle génération d'artistes en quête d'authenticité et d'expression artistique libre.

Contact :

Ch.Riamoz 12
1296 Coppet
Switzerland
Téléphone : +41 22 960 53 26
Email : info@don-trotti.com
Website : https://www.don-trotti.com

Domaine HIP-HOP

DEPUIS 2000

Depuis son plus jeune âge, Don Trotti est passionné par la musique Hip-Hop. Les rythmes, les mots et le mode de vie liés à cette culture ont été adoptés naturellement. Il a commencé par sélectionner des morceaux, puis est devenu DJ, avant de poursuivre diverses formations techniques dans le domaine audio et musical.

Il a construit ses premières expériences en organisant des événements, animé simplement par l'envie de partager la musique avec un large public. Dès les années 2000, il a assuré ses premières soirées dans plusieurs bars, pubs, clubs et festivals de la ville de Genève. Par la suite, il a travaillé avec de nombreux artistes locaux et internationaux, issus de la Suisse, de pays européens, du Royaume-Uni, de la Gambie, de la Thaïlande, de l'Inde, de la Sierra Leone, du Bénin, de la Roumanie, du Canada et des États-Unis.

Il travaille actuellement sur plusieurs projets depuis 2014 :

Fondateur et CEO | Don Trotti Records (Switzerland)
Co-Fondateur et CEO | Swiss Thai Association (Thailand)
Co-Fondateur et CEO | Swiss Gambia Association (The Gambia)
Co-Fondateur et CEO | Swiss Leone Association (Sierra Leone)
Co-Fondateur et CEO | Swiss India Association (India)
Co-Fondateur et CEO | Swiss Benin Association (Benin)
Partenaires & Professor | Dj Mose Academy (Sierra Leone)
Partenaires | Nayab Music (India)
Partenaires | Kamani Records (United Kingdom/India)
Partenaires | Jaguar Promotions (Benin)
The Freaky Friday (un label/scène underground ouvert pour MC, DJ & Beatmaker) (Switzerland)
Émission radio (Hip-Hop Time) sur RadioTonic.ch (Switzerland)
Une collaboration complète avec les rappeurs suisses Shaëtan, Lord RC, Muchach et des artistes internationaux tels que Buzzy Papo (Sierra Leone)
Une association qui relie les artistes et les professionnels de l'industrie musicale à Genève, Suisse (Open Minded)

Domaine REGGAE
DEPUIS 2014

Son parcours dans le Reggae et le Dancehall commence en 1998 avec le crew GonG SounD à Genève, où il contribue aussi bien musicalement qu'au niveau graphique et promotionnel.
À partir de 2014, il collabore avec DJ Postman sur plus de 30 mixtapes, 6 tournées internationales (Gambie, Sénégal, Liban, Thaïlande) et plus de 100 événements par an en Suisse, travaillant avec des artistes d'Europe, d'Afrique et d'Asie.

En 2016, son premier voyage en Gambie mène à une collaboration importante avec Selecta Hans (Legal Sound Int'l Crew) et à la création d'une mixtape réunissant artistes gambiens et suisses. Ce partenariat inspire ensuite la création de la Swiss Gambia Association.

Aujourd'hui, il continue de promouvoir et de performer Reggae et Dancehall en Gambie, au Sénégal, en Suisse/Europe et en Thaïlande/Asie, soutenu par plusieurs associations créées afin de structurer et légaliser ces activités culturelles internationales.

Il travaille actuellement sur plusieurs projets depuis 2014 :

Co-Fondateur et CEO | Swiss Gambia Association en Gambie & en Suisse pour un échange culturel musical
Émission (Reggae Sunday's) sur RadioTonic.ch
Le management de DJ Postman & DJ Natty-Nat
Intégration du Freedom Sound Record Label, basé à Abéné, Sénégal
Co-Fondateur et CEO | Jump Up Festival à Genève, Suisse (2016–2018)

Domaine AFRO
DEPUIS 2020

Il commence son parcours dans l'Afrobeats en 2020, en construisant des connexions solides entre la Gambie, le Sénégal, la Sierra Leone et le Bénin. Aujourd'hui, son influence dans l'Afrobeats s'étend sur trois continents, grâce à ses performances et collaborations entre l'Afrique, l'Europe et l'Asie.

Il travaille activement avec des artistes au sein de ses studios en Gambie, en Sierra Leone, en Suisse et en Thaïlande, développant des talents, produisant de la musique et reliant différentes cultures créatives. Un nouveau studio est actuellement en construction au Bénin, renforçant sa présence et élargissant le réseau Don Trotti en Afrique de l'Ouest.

À travers ces collaborations internationales, il apporte un mélange unique d'Afrobeats, d'Afro-fusion et de culture urbaine sur la scène mondiale.

Il travaille actuellement sur plusieurs projets depuis 2020 :

Founder and CEO | Don Trotti Records (Switzerland)
Co-Fondateur et CEO | Swiss Gambia Association en Gambie & en Suisse pour un échange culturel musical
Co-Fondateur et CEO | Swiss Leone Association en Sierra Leone & en Suisse pour un échange culturel musical
Co-Fondateur et CEO | Swiss Benin Association au Bénin & en Suisse pour un échange culturel musical
Partenaires | DJ Mose Academy (Sierra Leone)
Partenaires | Jaguar Promotions (Benin)
Le management de Buzzy Papo (Sierra Leone)
Intégration du Freedom Sound Record Label, basé à Abéné, Sénégal

PARTENAIRES & SPONSORS
2026/27

Grâce à la qualité de ses travaux et aux projets accomplis, Don Trotti s'est entouré de partenaires fiables et stables, impliqués dans la réalisation de diverses missions professionnelles.

Lylee Design (Communication), Infomaniak (Hébergement web & Radio), e! Lavied'artiste (Custom handmade), Freedom Sound (Label – Sénégal), Nayab (Label – Inde), DJ Mose Academy (Deejay Academy – Sierra Leone), Kamani Records (Label – Royaume-Uni) & Jaguar Promotions (Bénin)

Nous bénéficions également du soutien financier de sponsors avec lesquels nous collaborons sur différents projets selon nos besoins :

Don Trotti Records (Administration & Management), Lylee Design (Frais marketing), Infomaniak (Frais de web radio)

NAYAB

e! Lavied'artiste

JOIN US AS PARTNER
OR
BECOME A SPONSOR

BOOKING
2026/27

Don Trotti est un artiste à haute énergie, mêlant Hip-Hop, Reggae, Dancehall et Afro/Afrobeats. Avec une présence scénique unique et une capacité naturelle à connecter instantanément avec le public, il transforme chaque performance en une expérience inoubliable.

Des festivals aux clubs, en passant par les concerts et les événements privés, Don Trotti offre à chaque fois des shows puissants, authentiques et dynamiques.

Pour toute demande de booking, veuillez nous contacter via le site internet ou par téléphone.
Don Trotti – l'expérience Hip-Hop & Afro-urbaine que votre événement n'oubliera pas.

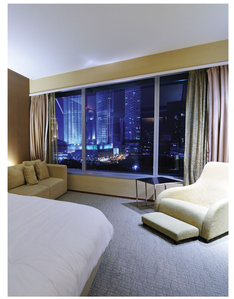
RIDER | https://don-trotti.com/fr/booking/rider
TERMES & CONDITIONS | https://don-trotti.com/fr/booking/termes-et-conditions
PRESSKIT (LOGO, PICTURES, TEXT, ETC.) | https://don-trotti.com/downloads/2K26/DON-TROTTI-BOOKING-PRESSKIT-2026-27.zip

Showcase & Live Perfomance
Réservez Don Trotti pour un showcase ou un live qui fera vibrer votre public. Artiste polyvalent en Hip-Hop, Reggae, Dancehall et Afro Music, il offre des performances intenses et inoubliables. Parfait pour tout type d'événement, il s'adapte pour garantir une expérience unique. Contactez-nous pour faire de votre événement un moment fort.

Showcase w/ artist
Réservez Don Trotti pour un showcase ou une performance live, en solo ou en collaboration. Spécialisé en Hip-Hop, Reggae, Dancehall et Afro Music, il garantit une expérience inoubliable. Pour vos événements publics comme privés, Don Trotti et ses artistes partenaires créent une ambiance dynamique et diversifiée. Contactez-nous pour organiser votre événement exceptionnel.

Transport
Le transport de l'artiste est à la charge du client. Le client doit couvrir les frais de déplacement depuis le lieu où se trouve l'artiste jusqu'à votre événement. Les déplacements se font généralement en avion, sauf si la distance est inférieure à 150 km, auquel cas le trajet peut se faire en voiture, ou en train pour une distance inférieure à 250 km.

Hébergement
L'hébergement est à la charge du client.
L'artiste nécessite une chambre deluxe dans un hôtel 4 étoiles, équipée de la climatisation, d'une salle de bain, d'une douche, d'un bureau, d'un accès internet, de bouteilles d'eau, de boissons énergétiques, de fruits de la passion et, si possible, d'une chambre fumeur.



Nourriture & Boissons
L'artiste ne consomme pas de porc.
Il préfère les fruits de mer, le bœuf et le poulet.
Ses préférences culinaires vont plutôt vers la cuisine asiatique, mais la cuisine italienne lui convient également.
Pour les boissons : eau minérale, soda water, boissons énergétiques, jus de citron.
Après la performance, une bouteille de vodka accompagnée de ses mixers sera demandée.